

*Дополнительная общеобразовательная программа
социально-педагогической направленности
«Великий русский язык»*

Содержание:

Пояснительная записка

Технология организации учебного процесса

Содержание программы

Формы промежуточного и итогового контроля по освоению и критерии их оценки

Требования к результатам работы кружка

список литературы

учебно- тематическое планирование

Пояснительная записка

В современной школе, когда приоритеты отданы развивающему обучению, основными средствами развития стали обучение преобразующей и оценивающей деятельности. Преобразующая деятельность требует логически-словесной переработки готовых знаний: составления плана, конспекта, тезисов, объединения нескольких источников, которые по идейному и фактическому содержанию не противоречат друг другу. Под оценивающей деятельностью понимают умение оценивать ответы, письменные работы товарищей и произведения других авторов. Работа над решением заданий ЕГЭ также является элементом развивающего обучения. Она учит осознанно находить верный ответ, анализируя и комментируя свой вариант решения поставленной задачи.

Программа включает также работу на заданием повышенной сложности. Работа над сочинением учит развивать мысли на избранную тему, формирует литературные взгляды и вкусы, дает возможность высказать то, что тревожит и волнует. Она приобщает учащегося к творчеству, позволяя выразить свою личность, свой взгляд на мир, реализовать себя в написанном.

Кем бы ни стали сегодняшние школьники в будущем, они, прежде всего, должны быть культурными людьми, а по-настоящему культурному человеку сегодня так же необходимо уметь свободно и грамотно писать, как свободно и грамотно говорить. Развитие личности невозможно без умения выражать свои мысли и чувства — и устно, и письменно. А развитие личности — это необходимая предпосылка решения социальных и экономических задач.

Таким образом, научить решать задания ЕГЭ по русскому языку — одна из актуальных проблем современной школы, и этот навык необходим каждому культурному человеку.

Предлагаемая программа кружка по русскому языку «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку» будет полезна любому выпускнику школы.

Цели кружковой работы:

- ✓ гуманитарное развитие учащихся;
- ✓ развитие творческих способностей личности;
- ✓ овладение учащимися свободной письменной речью;
- ✓ подготовка учащихся к сдаче ЕГЭ по русскому языку

Задачи кружковой работы:

- ✓ помочь учащимся максимально эффективно подготовиться к выполнению заданий ЕГЭ по русскому языку;
- ✓ совершенствовать практическую грамотность;
- ✓ совершенствовать и развивать умения конструировать письменное высказывание в жанре сочинения-рассуждения;
- ✓ формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной речью;
- ✓ совершенствовать и развивать умения читать, понимать прочитанное и анализировать общее содержание текстов разных функциональных стилей;

*Дополнительная общеобразовательная программа
социально-педагогической направленности
«Великий русский язык»*

- совершенствовать и развивать умения передавать в письменной форме своё, индивидуальное восприятие, своё понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений;
- формировать и развивать умения подбирать аргументы, органично вводить их в текст.

Технология организации кружковой работы

Программа базируется на учебно-методических материалах по русскому языку и анализе результатов выполнения заданий ЕГЭ по русскому языку предыдущих лет.

Реализация данной программы предусматривает использование личностно-ориентированного обучения, признающего ученика главной фигурой образовательного процесса.

Цели занятий реализуются в ходе активной познавательной деятельности каждого учащегося при его взаимодействии с учителем и другими учащимися. Обучение строится на основе теоретической и практической формы работы с учащимися. Формы проведения занятий: занятие-лекция с элементами исследовательской деятельности, практические занятия, лабораторные работы.

Основные организационные формы вовлечения учащихся в учебную деятельность:

- работа под руководством учителя (усвоение и закрепление теоретического материала);
- самостоятельная работа;
- работа в группах, парах;
- индивидуальная работа.

Организация занятий предусматривает создание благоприятных эмоционально-деловых отношений, организацию самостоятельной познавательной деятельности учащихся, направленной на развитие самостоятельности как черты личности.

Своеобразие и специфика данной Программы кружка состоит в том, что материал по повторению и подготовке к экзамену в формате ЕГЭ достаточно равномерно распределён по занятиям в течение года и привязан к тем темам, которые изучаются по программе 10-11 классов.

Программа рассчитана на 105 часов и адресована учащимся 10 и 11 классов. Материалы курса могут быть использованы на факультативных занятиях.

Содержание программы

Теоретические вопросы

- Введение. Задачи курса «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку». Спецификация ЕГЭ по русскому языку 2019-2020 учебного года.
- Орфоэпические нормы.
- Лексические нормы.
- Морфологические нормы.
- Синтаксические нормы.
- Пунктуационные нормы.

*Дополнительная общеобразовательная программа
социально-педагогической направленности
«Великий русский язык»*

- ✓ Трудные случаи правописания.
- ✓ Трудные случаи пунктуации.
- ✓ Лингвистический анализ текста.
- ✓ Композиция сочинения-рассуждения. Критерии оценивания сочинения-рассуждения.
- ✓ Зачин. Роль вступления в сочинении-рассуждении. Формы вступлений
- ✓ Виды информации в тексте. Формулировка основной проблемы исходного текста. Соотношение тематики и проблематики текста.
- ✓ Комментарий основной проблемы текста. Виды и категории проблем, рассматриваемых авторами в исходных текстах.
- ✓ Авторская позиция. Способы выражения авторской позиции. Лексические и синтаксические средства выражения авторской позиции
- ✓ Логические приёмы мышления. Типы аргументации в изложении собственной позиции.
- ✓ Заключительная часть сочинения.

Совершенствование практической грамотности. Творческие работы разной стилевой направленности.

- ✓ Речевые нормы. Словосочетания и типы связи в словосочетаниях .
- ✓ Предложение. Грамматическая основа предложения.
- ✓ Знаки препинания при обособленных и однородных членах предложения.
- ✓ Синтаксические нормы.
- ✓ Знаки препинания в сложных предложениях разных типов.
- ✓ Синтаксический анализ предложения.
- ✓ Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями и обстоятельствами.
- ✓ Построение предложения с деепричастным оборотом .
- ✓ Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.
- ✓ Текст, стили и функциональные типы речи.
- ✓ Лексическое значение слова, лексические нормы, функционально-смысловые типы речи
- ✓ Орфография: правописание корней и личных окончаний глаголов и суффиксов причастий
- ✓ Правописание суффиксов различных частей речи
- ✓ Орфография: правописание -Н/-НН- в суффиксах различных частей речи.
- ✓ Анализ композиционной и смысловой целостности текста.
- ✓ Орфография: слитное, раздельное, дефисное написание.
- ✓ Языковые нормы.
- ✓ Морфологические нормы и морфологический анализ.
- ✓ Орфография: правописание НЕ и НИ. Основные способы словообразования .
- ✓ Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, не связанными с членами предложения. Сложное предложение с различными видами связи .
- ✓ Текст. Средства связи предложений в тексте.
- ✓ Лингвистический анализ текста.

*Дополнительная общеобразовательная программа
социально-педагогической направленности
«Великий русский язык»*

- ✓ Средства художественной выразительности в текстах различных стилей.
- ✓ Художественный стиль речи. Сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля.
- ✓ Публицистический стиль речи. Сочинение-рассуждение по тексту публицистического стиля.
- ✓ Научно-популярный стиль речи. Сочинение-рассуждение по тексту научно-популярного стиля.
- ✓ Экспертная оценка творческих работ.

Требования к результатам работы кружка

Программа занятий кружка предусматривает отработку наиболее сложных случаев в орфографии и пунктуации, приводящих к наибольшему количеству ошибок, с учётом специфики контрольных измерительных материалов демоверсий для успешной сдачи ЕГЭ по русскому языку. Программа предусматривает также и обучение конструированию текста типа рассуждения на основе исходного текста, развитие умения понимать и интерпретировать прочитанный текст, создавать своё высказывание, уточняя тему и основную мысль, формулировать проблему, выстраивать композицию, отбирать языковые средства с учётом стиля и типа речи. Умения и навыки, приобретённые в ходе изучения данного курса, направлены на выполнение всех заданий ЕГЭ, в том числе и задания повышенного уровня сложности. Своеобразие и специфика данной Программы кружка состоит в том, что материал по повторению и подготовке к экзамену в формате ЕГЭ достаточно равномерно распределён по занятиям в течение года и привязан к тем темам, которые изучаются по программе 10-11 классов.

К концу изучения курса учащиеся **должны знать:**

- ✓ Основные функции языка.
- ✓ Основные единицы и уровни языка и их взаимосвязь.
- ✓ Основные нормы русского литературного языка.

К концу изучения курса учащиеся **должны уметь:**

- ✓ оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения соотнесённости содержания и языкового оформления;
- ✓ анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности, уместности употребления;
- ✓ проводить лингвистический анализ текста различных функциональных разновидностей языка;
- ✓ использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- ✓ извлекать необходимую информацию из различных источников;
- ✓ владеть основными приёмами переработки устного и письменного текста;
- ✓ применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского литературного языка;
- ✓ применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- ✓ понимать и интерпретировать содержание исходного текста;

*Дополнительная общеобразовательная программа
социально-педагогической направленности
«Великий русский язык»*

- ✓ формулировать проблему, поставленную автором исходного текста, и комментировать её;
- ✓ определять позицию автора;
- ✓ высказывать свою точку зрения, убедительно её доказывать (приводить не менее двух аргументов, опираясь на жизненный или читательский опыт);
- ✓ уметь излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно
- ✓ анализировать творческие образцы сочинений и рецензировать их.

Формы итогового контроля по освоению практическими умениями и критерии их оценки.

Контроль уровня сформированности по освоению ЗУН осуществляется на трёх уровнях:

- ✓ текущий (коэффициент успешности выполнения заданий на каждом занятии);
- ✓ промежуточный (проводится в форме творческих работ);
- ✓ итоговый (в конце курса) проводится в форме презентации творческой работы в соответствии с требованиями ЕГЭ и критериями оценивания

Критерий эффективности реализации программы: в результате изучения курса максимальное количество баллов за итоговый контрольный тест – 100 баллов.

Особенность программы: работа оценивается «зачёт» / «незачёт» (определяется в процентном соотношении: более 50 % (51 балл) - «зачёт», менее 50 % (менее 50) - «незачёт»).

Учебно-тематическое планирование						
№п/п	Кол-во часов	Тема занятия	Форма занятия	Виды деятельности учащихся	Планируемые результаты освоения материала	Примечания
1	1	Введение. Задачи курса «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку». Спецификация ЕГЭ по русскому языку.	лекция	коллективная	Знать спецификацию ЕГЭ по русскому языку. Уметь использовать навыки в речи.	
2	1	Орфоэпические нормы.	Лекция, практикум	Коллективная, индивидуальная	Знать орфоэпические нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи.	
3-4	2	Речевые нормы. Словосочетания и типы связи в словосочетаниях .	практикум	Индивидуально-групповая	Знать речевые нормы русского языка, типы связи в словосочетаниях (согласование, управление, примыкание). Уметь использовать эти навыки в речи.	
5	1	Лексические нормы.	Лекция, практикум.	Коллективно-групповая	Знать лексические нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки	

*Дополнительная общеобразовательная программа
социально-педагогической направленности
«Великий русский язык»*

					в речи.	
6	1	Лексическое значение слова, лексические нормы, функционально-смысловые типы речи	Лекция, практикум.	Коллективно-групповая	Знать лексические нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи.	
7-8	2	Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров	Лекция, практикум.	Коллективно-групповая	Знать лексические нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи.	
9	1	Текст, стили, функциональные типы речи.	Лекция, практикум.	Коллективно-групповая	Знать лексические нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи.	
10	1	Обобщающее повторение по теме «Орфоэпические и лексические нормы языка».	практикум	Индивидуально-групповая	Знать лексические и орфоэпические нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи.	
11-12	2	Контрольная работа №1 по теме «Орфоэпические и лексические нормы языка»	Контрольная работа	Индивидуально -	Знать лексические и орфоэпические нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи.	
13-15	3	Морфологические нормы.	Лекция, практикум.	коллективная	Знать морфологические нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи	
16-17	2	Лабораторная работа №1 по теме «Морфологические нормы»	Лабораторная работа	Индивидуальная	Знать морфологические нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи	
18	1	Орфографические нормы.	Лекция, практикум.	Коллективно-индивидуальная	Знать морфологические и орфографические нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи	
19-21	3	Орфография: правописание корней и личных окончаний глаголов и суффиксов причастий	Лекция, практикум.	Коллективно-индивидуальная	Знать морфологические и орфографические нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи	
22	1	Орфография: правописание	Лекция, практикум.	Коллективно-индивидуальная	Знать морфологические и орфографические	

*Дополнительная общеобразовательная программа
социально-педагогической направленности
«Великий русский язык»*

		суффиксов различных частей речи.		я	нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи
23-25	3	Орфография: правописание –Н-/-НН- в суффиксах различных частей речи.	Лекция, практикум.	Коллективно-индивидуальна я	Знать морфологические и орфографические нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи
26-27	2	Лабораторная работа №2 по теме «Орфографические нормы»	Лекция, практикум.	Коллективно-индивидуальна я	Знать морфологические и орфографические нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи
28-29	2	Анализ композиционной и смысловой целостности текста	Лекция, практикум.	Коллективно-индивидуальна я	Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи
30	1	Орфография: слитное, раздельное и дефисное написание.	Лекция, практикум.	Коллективно-индивидуальна я	Знать морфологические и орфографические нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи
31-32	2	Повторение и систематизация знаний по морфологии и орфографии.	практикум	Коллективно-индивидуальна я	Знать морфологические и орфографические нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи
33-34	2	Лабораторная работа №3 по теме «Орфоэпические, лексические, морфологические, орфографические нормы русского языка»	Лабораторная работа	индивидуальна я	Знать основные нормы русского языка (орфоэпические, лексические, морфологические, орфографические нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи
35	1	Синтаксические нормы.	Лекция, практикум.	Коллективно-индивидуальна я	Знать синтаксические нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи
36	1	Нормативное построение словосочетаний и	Лекция, практикум	Коллективно-индивидуальна я	Знать синтаксические нормы русского литературного языка.

*Дополнительная общеобразовательная программа
социально-педагогической направленности
«Великий русский язык»*

		предложений различных типов. Интонационное богатство русской речи.			Уметь использовать эти навыки в речи	
37	1	Знаки препинания в сложных предложениях разных типов.	Практикум	Коллективно-индивидуальная	Знать синтаксические нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи	
38-39	2	Синтаксический анализ предложений.	Практикум	Коллективно-индивидуальная	Знать синтаксические нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи	
40	1	Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями и обстоятельствами	практикум	Коллективно-индивидуальная	Знать синтаксические нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи	
41-42	2	Лабораторная работа №4 по теме «Знаки препинания в предложениях с обособленными членами»	Лабораторная работа	Коллективно-индивидуальная	Знать синтаксические нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи	
43-44	2	Построение предложения с деепричастным оборотом.	Лекция, практикум	Коллективно-индивидуальная	Знать синтаксические нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи	
45-46	2	Трудные случаи пунктуации.	практикум	Коллективно-индивидуальная	Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи	
47	1	Трудные случаи пунктуации	практикум	Коллективно-индивидуальная	Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи	
48-49	2	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»	тест	индивидуальная	Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи	
50	1	Анализ результатов контрольной работы.	Работа над ошибками	Коллективно-индивидуальная	Уметь анализировать ошибки.	
51-52	2	Трудные случаи правописания.	практикум	Индивидуально-групповая	Знать основные нормы русского литературного языка (орфографические).	

*Дополнительная общеобразовательная программа
социально-педагогической направленности
«Великий русский язык»*

					Уметь использовать эти навыки в речи	
53	1	Трудные случаи правописания	практикум	Индивидуально-групповая	Знать основные нормы русского литературного языка (орфографические). Уметь использовать эти навыки в речи	
54-55	2	Знаки препинания в сложных предложениях разных типов.	практикум	Индивидуально-групповая	Знать основные нормы русского литературного языка (пунктуационные). Уметь использовать эти навыки в речи	
56	1	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, не связанными с членами предложения.	практикум	Индивидуально-групповая	Знать основные нормы русского литературного языка (пунктуационные). Уметь использовать эти навыки в речи	
57-58	2	Сложное предложение с различными видами связи.	практикум	Индивидуально-групповая	Знать основные нормы русского литературного языка (пунктуационные). Уметь использовать эти навыки в речи	
59-60	2	Лабораторная работа №5 по теме «Пунктуационные нормы»	Лабораторная работа	Индивидуально-групповая	Знать основные нормы русского литературного языка (орфографические). Уметь использовать эти навыки в речи	
61-62	2	Основные способы словообразования.	Лекция, практикум	Индивидуально-групповая	Знать основные нормы русского литературного языка (словообразования). Уметь использовать эти навыки в речи	
63-64	2	Морфологические нормы и морфологический анализ	практикум	Индивидуально-групповая	Знать основные нормы русского литературного языка (морфологические и орфографические). Уметь использовать эти навыки в речи	
65-67	3	Средства художественной выразительности в текстах различных стилей.	Лекция, практикум	коллективная	Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи	
68	2	Лабораторная работа №6 по теме «Анализ средств выразительности»	Лабораторная работа	индивидуальная	Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи	

*Дополнительная общеобразовательная программа
социально-педагогической направленности
«Великий русский язык»*

69-70	2	Текст. Средства связи предложений в тексте.	Лекция, практикум	коллективная	Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи
71-72	2	Композиция сочинения – рассуждения. Критерии оценивания сочинения-рассуждения.	Лекция. Практикум	Работа в группах, анализ сочинений.	Знать композицию сочинения-рассуждения (часть С). Уметь использовать эти навыки в речи
73-74	2	Зачин. Роль вступления в сочинении-рассуждении. Формы вступлений.	Лекция. Практикум	Работа в группах, анализ сочинений.	Знать различные формы вступления. Уметь использовать эти навыки в речи
75-76	2	Виды информации в тексте. Формулировка основной проблемы текста. Соотношение тематики и проблематики текста.	Лекция. Практикум	Работа в группах, анализ сочинений.	Знать, как определить основную проблему текста, сформулировать её. Уметь использовать эти навыки в речи
77	1	Комментарий основной проблемы текста. Виды и категории проблем, рассматриваемых авторами в исходных текстах.	Лекция. Практикум	Работа в группах, анализ сочинений.	Знать, как комментировать основную проблему текста. Уметь использовать эти навыки в речи
78-79	2	Авторская позиция. Способы выражения авторской позиции. Лексические и синтаксические средства выражения авторской позиции.	Лекция. Практикум	Работа в группах, анализ сочинений.	Знать, как определить авторскую позицию, способы её выражения. Уметь использовать эти навыки в речи
80	1	Логические приёмы мышления. Типы аргументации в изложении собственной позиции.	Лекция. Практикум	Работа в группах, анализ сочинений.	Знать, как аргументировать свою позицию. Уметь использовать эти навыки в речи
81-82	2	Лабораторная работа №7 по теме «Аргументация собственной позиции»	Лекция. Практикум	Работа в группах, анализ сочинений.	Знать, как аргументировать свою позицию. Уметь использовать эти навыки в речи
83-84	2	Финал сочинения.	Практикум	Работа с текстом, речевыми клише. Анализ	Знать, как закончить сочинение. Уметь использовать эти навыки в речи

*Дополнительная общеобразовательная программа
социально-педагогической направленности
«Великий русский язык»*

				работ.		
85-86	2	Пробное сочинение.	сочинение	индивидуальна я	Знать правила построения сочинения-рассуждения. Уметь писать сочинение.	
87	1	Построение текста, абзацное членение, логические ошибки	Мини-лекция, практикум	Создание текста, оценивание	Знать синтаксические нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи	
88	1	Фактические ошибки	Практикум	Элементы сочинения, анализ текстов	Знать нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи	
89	1	Соблюдение этических норм	Практикум	Элементы сочинения, анализ текстов	Знать нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи	
90	1	Соблюдение языковых норм, виды ошибок	Мини-лекция, практикум	Анализ сочинений, тест	Знать нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи	
91-92	2	Речевые, грамматические ошибки	Практикум	Тест. Анализ работ. Работа в парах	Знать нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи	
93	1	Точность и выразительность речи	Практикум	Творческая переработка текста, редактирование	Знать нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи	
94-95	2	Как писать сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля	Комплексное применение знаний	Работа с текстом	Знать нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи	
96	1	Как писать сочинение-рассуждение по тексту публицистического стиля	Комплексное применение знаний	Работа с текстом	Знать нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи	
97-98	2	Как писать сочинение-рассуждение по тексту научно-популярного стиля	Комплексное применение знаний	Работа с текстом	Знать нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи	
99-100	2	Систематизация знаний и умений по курсу «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку».	Комплексное применение знаний	коллективная	Знать нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи	
101-103	3	Итоговый тест.	Контроль	индивидуальна	Знать нормы русского	

*Дополнительная общеобразовательная программа
социально-педагогической направленности
«Великий русский язык»*

			ая работа	я	литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи	
104-105	5	Анализ результатов итогового теста.	Комплексн ое применени с знаний	коллективная	Знать нормы русского литературного языка. Уметь использовать эти навыки в речи	

**Приложение. КРИТЕРИИ ПРОВЕРКИ И ОЦЕНКИ ВЫПОЛНЕНИЯ
ЗАДАНИЙ С РАЗВЁРНУТЫМ ОТВЕТОМ**

№	Критерии оценивания ответа на задание С1	Баллы
I	Содержание сочинения	
К 1	Формулировка проблем исходного текста	
	Экзаменуемый (в той или иной форме) верно сформулировал одну из проблем исходного текста. Фактических ошибок, связанных с пониманием и формулировкой проблемы, нет.	1
	Экзаменуемый не смог верно сформулировать ни одну из проблем исходного текста.	0
К 2	Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста	
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована. Фактических ошибок, связанных с пониманием исходного текста, в комментариях нет.	2
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована, но допущено не более 1 фактической ошибки в комментариях, связанной с пониманием исходного текста.	1
	Сформулированная экзаменуемым проблема не прокомментирована, или допущено более 1 фактической ошибки в комментариях, связанной с пониманием исходного текста, или прокомментирована другая, не сформулированная экзаменуемым проблема, или в качестве комментариев дан простой пересказ текста или его фрагмента, или в качестве комментариев цитируется большой фрагмент исходного текста.	0
К 3	Отражение позиции автора исходного текста	
	Экзаменуемый верно сформулировал позицию автора исходного текста по прокомментированной проблеме. Фактических ошибок, связанных с пониманием позиции автора исходного текста, нет.	1
	Позиция автора исходного текста экзаменуемым сформулирована неверно, или позиция автора исходного текста не сформулирована.	0
К 4	Аргументация экзаменуемым собственного мнения по проблеме	
	Экзаменуемый выразил свое мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с	2

*Дополнительная общеобразовательная программа
социально-педагогической направленности
«Великий русский язык»*

	позицией автора), аргументировал его (привёл не менее 2 аргументов), опираясь на знания, жизненный или читательский опыт.	
	Экзаменуемый выразил свое мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его (привёл 1 аргумент), опираясь на знания, жизненный или читательский опыт.	1
	Экзаменуемый сформулировал свое мнение о проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), но не привёл аргументы, или мнение экзаменуемого лишь формально заявлено (например: «Я согласен / не согласен с автором»), или вообще не отражено в работе.	0
II	Речевое оформление сочинения	
К 5	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: - логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста.	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста.	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, Но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста.	0
К 6	Точность и выразительность речи	
	Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматических форм.	2
	Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, но прослеживается однообразие грамматического строя речи.	1
	Работа экзаменуемого отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи.	0
III	Грамотность	
К 7	Соблюдение орфографических норм	
	орфографических ошибок нет (или 1 негрубая ошибка)	2
	допущена 1 ошибка	1
	допущено более 1 ошибки	0
К 8	Соблюдение пунктуационных норм	
	пунктуационных ошибок нет (или 1 негрубая ошибка)	2
	допущены 1 – 2 ошибки	1
	допущено более 2 ошибок	0
К 9	Соблюдение языковых норм	

*Дополнительная общеобразовательная программа
социально-педагогической направленности
«Великий русский язык»*

	грамматических ошибок нет	2
	допущены 1 – 2 ошибки	1
	допущено более 2 ошибок	0
К 10	Соблюдение речевых норм	
	допущено не более 1 речевой ошибки	2
	допущены 2 – 3 ошибки	1
	допущено более 3 ошибок	0
К 11	Соблюдение этических норм	
	этические ошибки в работе отсутствуют	1
	допущены этические ошибки (1 и более)	0
К 12	Соблюдение фактологической точности в фоновом материале	
	фактические ошибки в фоновом материале отсутствуют	1
	допущены фактические ошибки (1 и более) в фоновом материале	0
Максимальное количество баллов за всю письменную работу (К1 – К12)		20

Список рекомендуемой литературы

Литература для учащихся:

- Александров В.Н. и др. Единый государственный экзамен. Русский язык: Справочные материалы, контрольно-тренировочные упражнения, создание текста. - Челябинск, «Взгляд», 2009
- Власенков А.И. Русский язык, 10-11кл. - М.: Просвещение, 2007
- Влодавская Е.А. ЕГЭ. Русский язык. Поурочное планирование. Тематическое планирование уроков подготовки к экзамену. – М.: Издательство «Экзамен», 2010.
- Егораева Г.Т. Русский язык. Выполнение задания части 3 (С). - М.: «Экзамен», 2010.
- Единый государственный экзамен. 2007: Русский язык. – М.: Просвещение, 2007.
- Сокольницкая Т.Н. Русский язык: сочинение-рассуждение (часть С): ЕГЭ. Сдаём без проблем! – М.: Эксмо, 2007
- Тематическая рабочая тетрадь. Подготовка к ЕГЭ по русскому языку.- М.: Издательство «Экзамен», 2009.
- Учебно-тренировочные материалы для подготовки к Единому государственному экзамену. – М.: Интеллект-Центр, 2013

Дополнительная литература

- Всё об экзаменационном сочинении. Материалы к письменному экзамену. - М.:Астрель, 2002.
- Как написать сочинение? Справочник школьника. – М.:Слово, 1997.
- Калганова Т.А.. Сочинения различных жанров в старших классах. - М.: Просвещение , 2002.
- Ладыженская Т.А.. Развивайте дар слова. - М.: Просвещение, 1977.
- Морозова Н.П. Учимся писать сочинение. – М.: Просвещение, 1987.
- Никитина Е.И. Русская речь. М.:Просвещение, 2007г.