

*Дополнительная общеобразовательная программа  
туристско-краеведческой направленности  
«Краеведение»*

---

**Дополнительная общеобразовательная программа  
туристско-краеведческой направленности «Краеведение»**

**Муниципального автономного общеобразовательного учреждения  
«Средняя общеобразовательная школа №1»**

**СОДЕРЖАНИЕ**

<b>№</b>	<b>Элементы программы</b>	<b>Страницы</b>
1. 1.	Пояснительная записка	2-7
2. 2.	Учебно-тематический план дополнительной общеобразовательной программы	8
3. 3.	Содержание образовательной деятельности	9-15
4. 4.	Методическое обеспечение	16
5. 5.	Список литературы	17-18
6. 6.	Приложение	
7. 7.	Календарно-тематический план	

### **Пояснительная записка**

Программа краеведческого кружка имеет туристско - краеведческую направленность, так как ориентирована на развитие самого себя и своего места в человеческих взаимоотношениях, в системе отношений с окружающей природой, с экологией среды и экологией души. Программа курса разработана с учётом возрастных и психологических особенностей учащихся и рассчитана на 1 год (34ч)

Школьный краеведческий кружок обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и развивает подлинные исторические знания учащихся. Важно эффективное использование этого потенциала для воспитания учащихся в духе патриотизма, гражданского самосознания, высокой нравственности.

Путешествуя по родному краю, изучая памятники истории и культуры, беседуя с участниками и очевидцами изучаемых событий, знакомясь с документальными в музеях и архивах, обучающиеся получают более конкретные и образные представления по истории и культуре своего края и города, учатся понимать, как история малой Родины связана с историей России, как различные исторические, политические и социально-экономические процессы, происходящие в государстве и в мире, влияют на развитие этих процессов в родном городе, школе.

Изучая жизнь выдающихся земляков, обучающиеся приходят к пониманию, что история России – это история людей. И что они, школьники, являются творцами этой истории. В этой форме работы заложен большой воспитательный потенциал формирования гражданской активности и высоких патриотических чувств у обучающихся.

Краеведческая работа дает ученикам моральное удовлетворение, способствует быстрому росту чувства человеческого достоинства, внушает веру в творческие силы духа.

Материал кружка актуален и современен, позволяет уяснить учащимся важные нормы человеческой жизни, понять, почему мы должны сохранять и преумножать историческое и культурное наследие прошлых поколений

Программа основана на достигнутых результатах в деятельности кружка. Поэтому в её реализации действует принцип преемственности, что способствует накоплению и систематизации материала. Выполнение программы основано на теоретической и практической деятельности в работе кружка. Это обусловлено его спецификой, необходимостью сбора материала, связанного с историей родного края, города и школы.

Центральной идеей программы является идея гуманизма и сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своего Отечества, родного края, города и школы.

Основной целью программы является воспитание у детей гражданственности, патриотизма, любви и уважения к своей малой родине, формирование у детей патриотической культуры, что является одной из главных задач в воспитании детей.

Программа направлена на формирование у школьников основ краеведческой культуры и способствует формированию высоких моральных качеств, таких как бережное отношение к природе, любовь к Родине, патриотизм, чувство гордости за свою Родину. Эта мысль прослеживается, как одна из главных задач нашей школы – воспитывать уважение к историческому прошлому нашей страны, любовь к Родине, начиная с малой родины.



Краеведческий принцип дает возможность строить преподавание предметов согласно дидактическому принципу: «от известного к неизвестному», «от близкого к далекому». Ведь именно краеведение – самая доступная и обширная сфера применения приобретаемых учащимися знаний и умений. Особенно оно способствует развитию навыков общественной работы. В ходе занятий краеведческого кружка многое выполняется коллективно, возникают общие интересы и ответственность, которые укрепляются сознанием полезности дела и реальными результатами работы.

Одно из важнейших положений – интегрирующая роль краеведения в системе наук вообще. Изучение природы своего края переплетается со знакомством с произведениями местных авторов, фольклорными произведениями и традициями коренного населения. Привлечение литературы, этнографии способствуют формированию нравственного сознания и поведения младших школьников, дают возможность обогатить новое поколение непреходящими ценностями: почтительное отношение к взрослым, забота о младших, доброта, гостеприимство, порядочность, духовное единство с природой.

Краеведение помогает видеть красоту в природе, находить прекрасное в народном творчестве, с чем навсегда свяжутся незабываемые образы родного края. Изучение природы своего края способствует эстетическому воспитанию, оно учит находить в окружающем мире красоту природы: даже от простого созерцания на экскурсии могут возникать волнующие переживания. Наблюдения многих природных явлений вызывают у детей любознательность и желание больше вникать в тайны природы, побуждают беречь её. Изучение своего края исключительно, как и в воспитательном, так и в познавательном отношении. В процессе познавательной активности дети получают жизненно необходимые знания, являющиеся основой успешного усвоения природоведения в 5 классе и предметах естественного цикла в средней школе. При этом реализуется принцип преемственности между начальной и средней школой. Школьное краеведение, являясь одним из направлений общего краеведения, есть важнейший фактор нравственного, интеллектуального, эстетического, личностного развития школьника. Знакомство с прошлым, настоящим и предполагаемым будущим своей малой родины, особенностями природы, экономических, политических, культурных и других условий способствует формированию у школьников гражданского мировоззрения.

Воспитание патриотизма через краеведение — это многогранный и сложный процесс, который расширяет кругозор и развивает познавательные интересы учащихся, приобщает к творческой деятельности, формирует практические и интеллектуальные умения, повышает нравственность. Изучение родного края дает возможность привлечь учащихся к поисково-исследовательской работе.

**Материал кружка направлен** на изучение истории своего края, города, культуры, природы и быта коренных народов Севера.

**Новизна и теоретическая** значимость дополнительной образовательной программы заключается:

- в уточнении структуры и содержания краеведческой культуры применительно к младшему школьнику;
- в определении критериев и уровней сформированности краеведческой культуры младшего школьника;



• в создании системы формирования краеведческой культуры у младших школьников.

**Актуальность данной программы** заключается в том, что в настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению истории родного края. Одной из главных ступеней духовно – нравственного развития ребёнка является «осознанное принятие обучающимся традиций, ценностей, особых форм культурно – исторической, социальной и духовной жизни его родного села, города, района, области, края. Здесь наполняются конкретным чувственно – выразительным содержанием через семью, родственников, друзей, школу, природную среду и социальное окружение такие понятия как «малая родина», «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом» («Концепция духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России»).

Изучение краеведения в школе является одним из основных источников обогащения обучающихся знаниями о родном крае, воспитании любви к нему, формировании гражданских позиций и навыков. Оно играет существенную педагогическую роль в нравственном, эстетическом, трудовом, политическом воспитании.

**Педагогическая целесообразность** данной образовательной программы обусловлена тем, что она предполагает формирование у обучающихся основ умения учиться и способности к организации своей деятельности – умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе.

При реализации данной программы создаются условия для становления личностных характеристик ученика школы:

- овладение основами умения учиться;
- способность к организации собственной деятельности;
- готовность самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;
- доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение.

Содержание программы максимально приспособлено к запросам и потребностям обучающихся, обеспечивает психологический комфорт, дающий шанс каждому открыть себя как индивидуальность, как личность. В рамках реализации данной программы, обучающимся предоставляются возможности творческого развития по интересам в индивидуальном темпе, проектно-исследовательская деятельность (совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность обучающихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности). Цели и задачи краеведческой исследовательской деятельности обучающихся определяются как их личностными мотивами, так и социальными.

**Цель программы:** создание среды для нравственного, патриотического воспитания и развития личности ребенка через формирование основ краеведческой и экологической культуры.

**Задачи программы:**

- ✓ интегрировать основное и дополнительное образование детей

- ✓ создать максимальные условия для освоения обучающимися духовных и культурных ценностей предков, их быта, обычаев.
- ✓ создать нравственной и эмоционально благоприятной среды для формирования личности ребёнка в них.
- ✓ формировать учебно-исследовательские навыки в процессе работы.
- ✓ развивать творческие способности через дифференцируемый подход к учащимся.
- ✓ воспитывать патриотические чувства, любовь к своей малой родине.
- ✓ воспитывать толерантность и уважение.
- ✓ формировать межнациональную культуру.
- ✓ дать знания об истории родного края, быта, традициях коренных народов, их культуре, хозяйственной деятельности, рассматривая их в органическом единстве.
- ✓ формировать образное представление о прошлом и настоящем своего города, югорского края.

Для достижения поставленной цели определены следующие задачи:

**Образовательные:**

- организовать эффективное взаимодействие педагога и обучающихся;
- ознакомление с историей своего края, культурой и традициями коренного населения Югры – ханты;
- формирование представлений о различных сторонах жизни своей малой родины.

**Воспитательные:**

- формировать гражданскую позицию, патриотизм;
- воспитывать любовь к истории малой родины, семье;
- способствовать воспитанию нравственных качеств школьника по отношению к окружающим независимо от его национальной принадлежности (доброжелательность, толерантность и др.);
- воспитывать и развивать уважение к традициям и культуре коренного народа Югры – ханты, манси.

**Развивающие**

- содействовать интеллектуальному и духовному развитию личности ребёнка;
- развивать творческое воображение и фантазию, мышление, внимание, память, умение исследовать и самостоятельно работать;
- способствовать развитию познавательного интереса к изучению истории родного края, культуре и традициям народа ханты.

В творческое объединение принимаются подростки 12-13 лет. Количество обучающихся в группах составляет 15 человек.

**Режим занятий:**

Программа рассчитана на один год обучения обучающихся среднего школьного возраста. Занятия проводятся 1 раза в неделю по 1 часу, что составляет 34 часа в год.

**Теоретической базой данной образовательной программы явились:**

- психологические теории общения (А.А. Леонтьев, Б.Ф. Ломов, Н.Н. Обозов и др.);
- основные положения философии, культурологии, этики, касающиеся описания процессов освоения человеком нравственной, поведенческой культур, культуры общения (М.М. Бахтин, В.С. Библер, С.Н. Иконникова, И.А. Ильева, Л.Н. Каган, М. Мид и др.);



- теории делового общения и культуры делового общения (Г.В.Бороздина, Л.В. Власов, Н.В.Казаринова, О.Ю. Маркова, В.Н.Лавриненко, А.Ю. Панасюк и др.);
- закономерности психического и социального развития младшего школьника (Л.И. Божович, Л.С. Выготский, Н.Ф. Голованова, Д.И.Фельдштейн и др.).

**Методы обучения:** объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, исследовательский, метод проектов.

**Формы обучения:** фронтальная, групповая, парная, индивидуальная.

**Ожидаемые результаты и способы их проверки.**

1. сформированные знания по истории ХМАО – Югры, города Когалыма, МАОУ СОШ № 1.
2. сформированные знания о народных традициях ханты и манси, основных достижениях национальной культуры ханты и манси.
3. развитые навыки культурного поведения и нравственного отношения к себе и другим людям, в учебной и внеучебной деятельности.
4. сформированное национальное сознание и толерантное отношение к культурам других народов.

**Учащиеся должны знать:**

- историю родного края, его традиции, обычаи и обряды
- характеристику различных профессий, связанных с народными промыслами
- выдающихся деятелей культуры коренных народов Югры.

**Учащиеся должны уметь:**

- изготавливать декоративно-прикладные изделия, служащие для оформления быта, интерьера, одежды;
- соотносить свои возможности и способности с требованиями профессий, связанных с хантыйскими народными ремеслами и художественным творчеством;
- составлять компьютерную презентацию и выступать публично;
- взаимодействовать в коллективе;
- оформлять интервью.

Для определения успешности и эффективности освоения программы проводится контроль знаний, умений, навыков воспитанников по следующим критериям: усвоение теоретического материала; владение специальной терминологией; владение практическими умениями и навыками; креативность в разработке проектов; владение информационной культурой.

Отслеживание результатов формирования навыков краеведческой культуры будет осуществляться через блок диагностических методик, наблюдений за воспитанниками (дневник наблюдений)

**Критерии результативности:**

- Участие в общешкольных и городских мероприятиях (тематические конкурсы);
- Участие в социально-значимых проектах;
- Участие в учебно-исследовательских конференциях и фестивалях ученических проектов.

**Учебно-тематическое планирование**

№ п/п	Тема	Часы	Содержание теоретической части занятия	Практическая часть	Примечание
1	Край, в котором живу.	1 ч.	Нефть – черное золото Югры.	Составление викторины, выставка рисунков «Край, мой любимый»	
2	Герб, флаг ХМАО	1 ч.	Знакомство с символами ХМАО- Югры	кроссворд	
3	Дружная югорская семья	1 ч.	Народы, населяющие территорию ХМАО	викторина	
4	Памятники Югры хранители истории.	1 ч.	О чем могут поведать памятники нашего края.	Сочинение «Памятники Югры – хранители истории»	Участие в городской конференции молодых исследователей «Шаг в будущее»
5	Памятники Когалыма	1 ч.	Виртуальная экскурсия по городу	Рассказ «История одного памятника»	Участие в городской конференции «Открытие»
6	Сказки народов Севера – кладец мудрости.	1 ч.	Особенности северной сказки. Чему учат сказки Югры.	Чтение и обсуждение сказок.	
7	Загадки народов Севера	1 ч.	Особенности загадок	Конкурс знатоков	
8	Пословицы и поговорки	1 ч.	Особенности пословиц и	Сбор пословиц и поговорок,	

Дополнительная общеобразовательная программа  
туристско-краеведческой направленности  
«Краеведение»

	народов Югры как зеркало мудрости и отражение социально-исторического опыта		поговорок народов севера, непосредственная связь с природой, нравственное начало.	оформление буклета «Устное народное творчество народов Югры»	
9	Посещение городского краеведческого музея	1 ч.			
10	Фольклорные праздники (Медвежий праздник)	1 ч.	Медвежий праздник. Вороний праздник	Сюжетно-ролевая игра	
11	Фольклорные праздник (Вороний праздник)	1 ч.			
12	Сезонные изменения в природе	1 ч.	Путешествие в Югорский зимний лес	Игровая программа «В гостях у зимушки-зимы»	
13	Многообразие растительного мира Югры	1 ч.	Животный и растительный мир Югры.	Создание телегазеты «Животный мир Югры»	
14	Многообразие животного мира Югры	1 ч.			
15	Животный и растительный мир Югры	1 ч.	Игровая программа		
16	Красная книга Югры	1 ч.	Животные, под охраной закона.	Создание телегазеты «Красная книга Югры»	
17	Травы Югры	1 ч.	Разнообразие трав.	Создание альбома	Подготовка к участию в



Дополнительная общеобразовательная программа  
туристско-краеведческой направленности  
«Краеведение»

				лекарственных трав	фестивале ученических проектов «Грани познания»
18	Зеленая аптека Югры	1 ч.	Лекарственные травы.	Проект «Зеленая аптека Югры»	
19	Посещение городского краеведческого музея	1 ч.		Сочинение-отчет	
20	Экскурсия по городу	1 ч.	Основные исторические памятные места нашего города		
21	Города нашего края	1 ч.	Виртуальная экскурсия по городам Югры	Гербы городов	Проект
22	Посещение библиотеки. Знакомство с поэтами и писателями Югры	1 ч.		Подготовка к литературному вечеру по произведениям Ю.Шесталова	
23	Ю. Шесталов – знаменитый мансийский поэт и писатель	1 ч.	Знакомство с мансийским поэтом и писателем		
24	«Здравствуй, край мансийский милый...» Литературный вечер	1 ч.		Литературный вечер	
25-26	Мои земляки – герои и участники великой	1 ч.		Создание «Аллеи славы»	Проект «Ими гордится Югра»

*Дополнительная общеобразовательная программа  
туристско-краеведческой направленности  
«Краеведение»*

	Отечественной войны				
27	Мои земляки – участники боевых действий в Афганистане, Чечне	1 ч.		Сочинение – отчет «Герои живут рядом»	
28	Встреча с участниками боевых действий в Чечне и Афганистане	1 ч.		Подготовка вопросов	
29	Писатели и поэты Югры	1 ч.	презентация		Литературная гостиная
30	Художники Югры	1 ч.	презентация		Посещение галереи «Метаморфоза»
31	Политические лидеры Югры.	1 ч.	презентация		
32	Югорский лес весной	1 ч.	Сезонные изменения в природе. Виртуальная экскурсия в лес.	Создание телегазеты	
33	Что дает нам лес			Игровая программа	
34	Обобщающий урок.	1 ч.		Игровая программа «Знаток Югры»	
	Итого – 34 ч.				

**Основное содержание программы**

**Край, в котором я живу.** ХМАО – Югра, географическое положение, особенности развития Нефть – черное золото Югры.

**Герб, флаг ХМАО.** Знакомство с символами ХМАО- Югры



**Дружная югорская семья.** Народы, населяющие территорию ХМАО.

**Памятники Югры - хранители истории.** О чем могут поведать памятники нашего края.

**Памятники Когалыма.** Памятные места города Когалыма. Виртуальная экскурсия по городу.

**Сказки народов Севера – кладец мудрости.** Особенности северной сказки. Чему учат сказки Югры.

**Загадки народов Севера**

**Пословицы и поговорки народов Югры как зеркало мудрости и отражение.** Особенности пословиц и поговорок народов севера, непосредственная связь с природой, нравственное началосоциально-исторического опыта.

**Посещение городского краеведческого музея.**

**Фольклорные праздники (Медвежий праздник)**

**Фольклорные праздник (Вороний праздник)**

**Сезонные изменения в природе.**

**Многообразие растительного мира Югры.** Животный и растительный мир Югры.

**Многообразие животного мира Югры.**

**Животный и растительный мир Югры.**

**Красная книга Югры.** Животные, под охраной закона.

**Травы Югры.**

**Зеленая аптека Югры.** Лекарственные травы.

**Посещение городского краеведческого музея.**

**Экскурсия по городу.** Основные исторические памятные места нашего города.

**Города нашего края.** Виртуальная экскурсия по городам Югры.

**Посещение библиотеки.** Знакомство с поэтами и писателями Югры.

**Ю. Шесталов – знаменитый мансийский поэт и писатель**

**«Здравствуй, край мансийский милый...» Литературный вечер**

**Мои земляки – герои и участники великой Отечественной войны.**

**Мои земляки – участники боевых действий в Афганистане, Чечне**

**Встреча с участниками боевых действий в Чечне и Афганистане**

**Писатели и поэты Югры**

**Художники Югры**

**Политические лидеры Югры.**

**Югорский лес весной**

**Что дает нам лес**

**Обобщающий урок.**

**Методическое обеспечение**

**Методическое обеспечение:**

- Творческие работы обучающихся;
- Иллюстративный материал;
- Дидактический материал (карточки с заданиями, вопросы к викторинам, тексты анкет, тестов).

• Посещение краеведческих музеев, выставок: Когалымский краеведческий музей, посещение выставок, памятных мест города Когалым, встреча с выдающимися людьми города.

**Кадровое обеспечение:**

– педагог, учитель истории и обществознания, I квалификационная категория.

**Материально-техническое обеспечение:**

1. кабинет для занятий;
2. компьютер, мультимедиапроектор.
3. зал для проведения практической работы и организованных массовых мероприятий.

**Методы обучения:** наглядный, практический, словесный, исследовательский, проблемный; проектный.

**Модель организации учебного процесса** предполагает проведение практических занятий с элементами деловых игр и моделированием реальной практики, выполнение самостоятельных творческих заданий в группе и индивидуально.

Все направления включают в себя как теоретическое изучение учебного материала, так и практико-ориентированные занятия. Используется комбинированный тип занятий (сочетание теории с практикой). Для успешного освоения применяются различные формы и методы обучения.

Формы организации деятельности:

- теоретические занятия,
- работа в группах; практикумы,
- занятия-проекты,
- экскурсии,
- ролевые, деловые игры,
- инструктажи,
- работа с литературой;
- беседы;
- дискуссии;
- мастер-классы;

**Список литературы.**

1. Закон РФ «Об образовании» от 10.07.1992 №3266-1 (ред. от 10.07.2012)//<http://www.consultant.ru>.
2. Единый официальный сайт государственных органов ХМАО – Югры <http://www.admhmao.ru>.
3. Гаврилова, О.Н. Край родной. Азбука краеведения/О.Н.Гаврилова. – Екатеринбург: ООО «СВ – 96», 2001. – 391 с.



4. Харламов, И.Ф. Педагогика: учебное пособие/И.Ф.Харламов.-4-е изд., перераб. и доп. – М.:Гардарики, 2007. - 520 с.
5. Орехова, В.А. Педагогика в вопросах и ответах: учебное пособие/В.А.Орехова – М.: Кнорус, 2006. – 200 с.
6. Дубровина, И.В. Психология: учебное пособие/И.В.Дубровина – М.:Издательский центр «Академия», 2007. – 464 с.
7. Григорович, Л.А., Марцинковская, Т.Д. Учебное пособие «Педагогика и психология»/Л.А.Григорович, Т.Д.Марцинковская. – Москва: Гардарики, 2007. – 480 с.
8. Воробьёва, Т.П. Современные требования к проектированию программ дополнительного образования: методические рекомендации/Т.П.Воробьёва – Курган:Институт развития образования и социальных технологий, 2011. – 123 с.
9. Конькова, А.М. Свидание с детством: сборник сказок для детей/А.М.Конькова – Москва: ИПФ «Унисерв», 1996. – 94 с.
10. Цареградская, Л.В. сборник сказок для детей школьного возраста «Лесные сказки»/Л.В.Цареградская.- Сургут: ОАО «Сургутнефтегаз», РИИЦ «Нефть Приобья»,2001. – 151 с.
11. Щукин, А. фотоальбом «Обскиеугры»/А.Щукин. – Тюмень: ИФА «Тюмень», 2005. – 207 с.
12. Оборотова, Е.А. От печки/Е.А.Оборотова. – Новосибирск: «Наука - центр», 2003. – 224 с.
13. Лапина, М.А. Этика и этикет хантов/М.А.Лапина. – Томск: Издательство Томского университета, 1998. – 114 с.
14. Рокина, А.Е. Методическое пособие для дополнительного чтения «Чудный олень»/А.Е.Рокина. – Ханты – Мансийск: Полиграфист, 2005. – 152 с.
15. Привалова, Р.В. Сборник сказок для детей школьного возраста «Лесные сказки»/Р.В.Привалова. – Сургут: ОАО «Сургутнефтегаз» РИИЦ «Нефть Приобья», 2001. – 152 с.
16. Кошкарева, Н.Б. Детские сказки варьёганских ханты/Н.Б.Кошкарева. – Ханты – Мансийск: Полиграфист, 2006. – 108 с.

17. Ковган, Е.В. Сказки народа ханты/Е.В.Ковган. – Санкт – Петербург: ТОО «Алфавит», 1995. – 143 с.
18. Шутко, А. Учебное пособие: Генеалогическое древо богов мансийской, греческой и славянской мифологии/А.Шутко. – Ханты – Мансийск: Полиграфист, 2006. – 96 с.
19. Детские народные подвижные игры. //Составители: А. В. Кенеман, Т. И. Осокина. М., Просвещение, 1995.
20. Жуковская Р. И., Виноградова Н. Ф., Козлова С. А. Родной край. М., Просвещение, 1985.
21. Заповедник «Малая Сосьва». Сост. А. М. Васин. Свердловск, Среднеуральское книжное издательство, 1985.
22. История геологического поиска. Под ред. А. Шедченко. М., Пента, 2003.
23. Край, ставший судьбой. Нефтеюганск, 2000.
24. Куриков В. Ханты-мансийский автономный округ: с верой и надеждой в третьем тысячелетии. Екатеринбург, Зевс, 2000.
25. Обские Угры. //Под ред. А. И. Райшева. Тюмень, ИФА, 2005.
26. Природа Югры. Екатеринбург, Магеллан, 2008.
27. Салымский край. Научно-художественное издание. Екатеринбург. Тезис, 2000.
28. Сказание о земле Югорской. //Под ред. Н. Л. Западной. Тюмень, ИФА, 2005.

**Список художественной литературы для чтения детям:**

1. Вагатова М. Маленький тундровый человек. Тюмень, СофтДизайн, 1996.
2. Детские сказки варьёганских ханты. //Сост. Н. Б. Кошкарёва. Ханты-Мансийск, Полиграфист, 2006.
3. Конькова А. М.Сказки бабушки Аннэ. М., Мария, 1993.
4. Конькова А. М. Свидание с детством. М., Унисерв, 1996.
5. Лагунов К. Как искали тюменскую нефть. М., Малыш, 1981.
6. Приключения Морошки. Стихи, рассказы, сказки.// Под ред. А. Кердан, В. Блинов.Екатеринбург, Сократ, 2002.
1. Сказки народов ханты. СПб., Алфавит, 1995.



2. Сказки народов Севера. //Составитель В. В. Винокурова, Ю. А. Сем. – Л., Просвещение, 1991.
3. Слинкина Г. Как Мышата и Лягушата внучатами стали. Хантыйские сказки. Екатеринбург, 1992.
4. Чучелина Т. Сказки Югры. М., Наш современник, 1995.
5. Шешкин П. Е., Шабалина И. Д. Мансийские орнаменты. Альбом. СПб., Просвещение, 1994.